



Gestión del talento académico y el desarrollo de una cultura científica-innovadora

Gestão do talento acadêmico e desenvolvimento de uma cultura científico-inovadora

Management of academit talent and the development of a scientific-innovative culture

1

Yuddany Pérez Domínguez¹
Juan Jesús Mondéjar Rodríguez²
María de Lourdes Artola Pimentel³

Resumen: La formación inicial y continua del docente universitario resulta prioridad de la Educación Superior en Cuba, el objetivo es identificar la relación entre la gestión del talento académico y el desarrollo de una cultura científica-innovadora, la pregunta investigativa ¿qué relación existe entre la gestión del talento académico en la formación inicial del docente universitario y el desarrollo de una cultura científica-innovadora? La metodología se sustenta en un diseño no experimental, descriptivo correlacional, con enfoque cuantitativo. Se emplearon métodos: análisis y síntesis, la inducción-deducción y el histórico-lógico, el análisis documental y la encuesta. Los resultados muestran haber encontrado un nivel de significancia menor a 0,05, al relacionar las variables, lo cual significa que, si existe influencia entre ambos, luego analizando el coeficiente de correlación hallado a través del estadístico de prueba de r Pearson, se ha encontrado un coeficiente de $r=0,769$, lo que evidencia una adecuada dependencia entre las dos variables.

Palabras-clave: Formación inicial. Gestión. Talento académico. Cultura científico-innovadora.

Resumo: A formação inicial e contínua de professores universitários é uma prioridade para o Ensino Superior em Cuba, o objetivo é identificar a relação entre a gestão do talento académico e o desenvolvimento de uma cultura científico-inovadora. A questão de investigação é: ¿Qual é a relação entre a gestão do talento académico na formação inicial de professores universitários e o desenvolvimento de uma cultura científico-inovadora? A metodologia baseia-se num desenho não experimental, descritivo e correlacional, com uma abordagem quantitativa. Foram utilizados os seguintes métodos: análise e síntese, indução-dedução e histórico-lógico, análise documental e inquérito. Os resultados mostram que ao relacionar as variáveis foi encontrado um nível de significância inferior a 0,05, o que significa que existe influência entre as duas, analisando de seguida o coeficiente de correlação encontrado através da estatística do teste r de Pearson, foi encontrado um coeficiente de $r=0,769$, o que mostra uma dependência adequada entre as duas variáveis.

Palavras-chave: Treinamento inicial. Gerenciamento. Talento académico. Cultura científico-inovadora.

¹ Licenciado en Educación especialidad Matemática y Computación. Jefe de Departamento Matemática Física Aplicada de la Universidad de Matanzas. Cuba <https://orcid.org/0009-0007-9062-3373>. E-mail: yuddany.perez@umcc.cu

² Doctor en Ciencias Pedagógicas, profesor Titular e investigador de la Dirección de Formación de Pregrado de la Universidad de Matanzas. Cuba <https://orcid.org/0000-0003-1280-5095>. E-mail: mondejar.fierro2014@gmail.com

³ Doctora en Ciencias Técnicas. Profesora Titular. Vicerrectora de Investigación de Investigación y Postgrados de la Universidad de Matanzas, Cuba. <https://orcid.org/0000-0002-6609-7701>. E-mail: lourdes.artola@umcc.cu



Abstract: The initial and continuous training of university teachers is a priority of Higher Education in Cuba, the objective is to identify the relationship between the management of academic talent and the development of a scientific-innovative culture. The research question is: ¿What is the relationship between the management of academic talent in the initial training of university teachers and the development of a scientific-innovative culture? The methodology is based on a non-experimental, descriptive correlational design, with a quantitative approach. The following methods were used: analysis and synthesis, induction-deduction and historical-logical, documentary analysis and survey. The results show that a significance level of less than 0.05 was found when relating the variables, which means that there is an influence between both, then analyzing the correlation coefficient found through the Pearson r test statistic, a coefficient of $r=0.769$ was found, which evidences an adequate dependence between the two variables.

Keywords: Initial training. Management. Academic talent. Scientific-innovative culture.

Submetido 20/06/2024

Aceito 10/11/2024

Publicado 27/11/2024

Introducción

La atención a la diversidad intelectual en la educación es un tema de actualidad, como se manifiesta en los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda de Educación 2030, donde el objetivo 4 pretende: [...] “garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje permanente para todos” (UNESCO, 2018, p. 20) se señala además que la educación de calidad fomenta la creatividad y el conocimiento, así como las capacidades analíticas, de solución de problemas y otras habilidades de carácter cognitivas.

Para el cumplimiento de este objetivo, el sistema educativo cubano debe poner como una de sus principales metas, la gestión del talento académico, como necesidad educativa especial, en cualquier tipo, nivel y modalidad de enseñanza.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura e Instituto Internacional de la UNESCO para la Educación Superior en América Latina y el Caribe en su reunión en el año 2021, analizó las perspectivas sobre los futuros de la educación superior hasta 2050, donde se analizó la situación de la formación inicial en la Educación Superior y la débil utilización de métodos de enseñanza que favorezcan la motivación de los estudiantes por el estudio de la carrera seleccionada. En consecuencia, se actualizó el Plan de Acción para el periodo del 2024 al 2050, donde la atención al desarrollo del talento constituya una de las prioridades de las instituciones de educación superior en la región.

En tal sentido, la gestión del talento académico deviene en prioridad para la universidad cubana actual, en el logro de una cultura científico-innovadora en los egresados, de manera que respondan a las necesidades de la sociedad y al cumplimiento de los lineamientos de la política económica y social del país.

El proceso pedagógico debe estimular al máximo el desarrollo de todas las potencialidades de los universitarios, durante su formación inicial y posteriormente en su formación continua, tanto de los que muestran un rendimiento normal como de los que muestran un aprendizaje superior y pueden considerarse estudiantes talentosos.

El desarrollo del talento en las Instituciones de Educación Superior representa hoy el potencial de profesionales competentes que la sociedad tendrá en el futuro, basado en el desempeño profesional, con alto dominio de los modos de actuación profesional, elevado nivel

de liderazgo en la búsqueda de soluciones científicas, pertinentes y sostenibles para afrontar los retos del desarrollo. La identificación, estimulación y desarrollo de los estudiantes con talento es actualmente una tarea estratégica para las universidades, en consonancia con su relevancia social.

Según Zamora (2024) entre los elementos que componen el modelo de gestión del potencial humano joven del sistema de ciencia tecnología e innovación está el programa de aceleración del talento joven, que se debe iniciar durante la enseñanza preuniversitaria y técnica profesional [IPVCE, Institutos Pre Universitarios (IPU) y Enseñanza Técnica Profesional (ETP)], debe continuar en la universidad y la institución laboral que permita favorecer el cierre de ciclo de formación científica a través de la atención al talento, selección de la reserva científica, becas doctorales y la certificación de competencias (categorizaciones científicas, tecnológicas y docentes), propiciando la especialización en temas específicos.

La importancia que los claustros universitarios, estén preparados para formar a los jóvenes talentos, exigen una atención diferenciada sobre la base de la identificación previa de las necesidades metodológicas que requieren para tales fines y la consecuente estimulación para la utilización de métodos activos y procedimientos didácticos desarrolladores que estimulen las potencialidades que poseen los estudiantes.

En relación al talento, resulta difícil el estudio epistemológico porque en la bibliografía científica se emplean categorías como superdotado, genio, precocidad, creatividad e inteligencia, aunque se aprecia cierta relación entre ellas. Estudios actuales establecen la utilización de la categoría talento. Se coincide con los criterios dados por Vera y Vera (2024), quienes plantean que el talento es una: configuración psicológica donde se combinan componentes estructurales de naturaleza cognitiva y socioafectiva, y se logra el equilibrio entre ellos fundamentalmente por el rol mediador que desempeña el desarrollo de habilidades sociales, expresado en los planos inter e intrapersonal y en la singularidad especial de los sujetos, en sus altas capacidades y logros creativos en aquella área (s) de la actividad donde se manifiestan sus motivaciones intrínsecas y su esfuerzo volitivo.

Los autores asumen esta definición, porque estas investigadoras exponen una comprensión holística del talento, lo que lleva a considerarlo más allá del factor relacionado

con la inteligencia, se concibe como una verdadera configuración de la personalidad, donde se combinan de manera especial y dialéctica un sistema de factores y variables que se determinan de manera recíproca. Agregando el criterio que el talento no solo debe ser identificado, sino, además, estimulado y desarrollado.

Al referirse al término de talento académico, Vera (2024, p.8) expresa que es propio de los estudiantes que: “compromete sus contenidos y funciones psicológicas en dependencia de sus motivaciones intensas, su esfuerzo volitivo y es capaz de crear en aquellas áreas de la actividad humana donde se siente plenamente comprometido y/o realizado”.

La comunidad científica internacional presta cada vez más atención a este problema. Las políticas educativas orientadas en este sentido y consultadas en distintos países, muestran que la gestión del talento académico es de vital importancia para el desarrollo económico y social y debe tenerse en cuenta desde una edad temprana y a lo largo de toda la educación.

Em el contexto internacional autores como, Renzulli (1992), Silverman (1993), se refieren a la relación entre el genio y el talento, los procedimientos para estimular la creatividad, las diferencias interindividuales en cuanto a estilos cognitivos y de aprendizaje y la diversidad de talentos, plantean que los estudiantes muestran habilidades muy específicas en áreas muy concretas. Así se puede hablar de talento académico, matemático, verbal, motriz, social, artístico, musical y creativo.

Autores como: Lorenzo (1996), Vera (2024) ofrecen modelos multidimensionales para el estudio del talento; Vera (2024) aportó la conveniencia de hacer énfasis en la esfera psicosocial y, muy especialmente, destacó las habilidades sociales como un componente estructural del talento; Campos (2007) brinda alternativas para el trabajo con el talento desde la preparación de Concursos de conocimientos con énfasis en lo cognitivo. Estos trabajos han estado orientados fundamentalmente hacia la enseñanza primaria y media mientras en el sector universitario el estado actual del estudio del talento académico particularmente en la gestión revela déficit.

En investigaciones más actuales, Villanueva (2017) afirma que los predictores más poderosos y universales del talento son los de orden afectivo – motivacional, Delgado, Pérez (2019), realizan una evaluación de la aplicación del programa educativo para el entrenamiento

de los estudiantes que participan en las Olimpiadas de Química. Por su parte, Aroche, Palenzuela y Hernández (2019) consideran a la creatividad no un talento, sino, una dimensión que comprende a la personalidad por lo que puede estar o no en las personas con algún talento; León (2019) propone una concepción pedagógica para la educación del talento académico desde la Física, Rodríguez, Pérez y Díaz (2020) proponen acciones para la atención a estudiantes con talento en Matemática y Carnero, Torres, Tarrío, (2020) estudian la creatividad y las potencialidades talentosas en los estudiantes. Si bien estas investigaciones forman parte del marco teórico conceptual en Cuba en cuanto al estudio del talento, aún es insuficiente en áreas específicas de la Educación Superior de manera general y de manera particular en la carrera de Ingeniería Industrial.

En el ámbito universitario de formación de profesores de Matemática, Mondéjar, Pérez y Aguirre, (2023) analizan los procesos interdisciplinarios en la resolución de problemas lo cual favorece el desarrollo del talento y la creatividad, lo cual devela que los estudiantes en formación de la Facultad de Educación puedan disponer de recursos didácticos que le permitan realizar las actividades para el logro de estas dos categorías antes expuestas.

El Ministerio de Educación Superior (MES, 2022) de nuestro país, reconoce la necesidad de detectar, estimular y desarrollar al alumno talento normando en la resolución 47/2022 Capítulo XIII en los artículos 386.1 la creación del movimiento de alumnos ayudantes en las universidades y artículo 389.1 relacionado con los estudiantes de alto aprovechamiento docente, sin embargo, resultan insuficientes las experiencias fundamentadas y sistematizadas científicamente en este sentido.

La gestión del talento académico en el ámbito de las universidades se han realizados investigaciones dirigidas a la superación del docente para la atención de los estudiantes potencialmente talentosos; Villanueva (2017), Indicadores para la detección del estudiante Talento en la Universidad de Holguín; Leyva, Ortiz y Torres (2017), Atención educativa al talento en la Carrera Licenciatura en Educación Primaria; Mondéjar, Rodríguez y Fierro (2023) lo analizan desde la necesidad de promover un sistema de apoyos al aprendizaje desde la Neurodidáctica, que resulta una imprescindible en la formación universitaria y contribuye al desarrollo del talento, la creatividad y la inteligencia en los jóvenes en formación universitaria

en el área de educación, que garantiza una formación integral para fomentar desde edades tempranas la formación y el desarrollo de una cultura científico-innovadora.

Los autores de este trabajo definen la gestión del talento académico como el sistema de acciones para coordinar o dirigir el proceso de identificación, estimulación y desarrollo del talento académico en las universidades con el objetivo de formar un profesional altamente calificado.

La identificación se refiere al proceso sistemático de diagnosticar la esfera afectiva (necesidades, intereses, motivación) y la esfera cognitiva (habilidades, capacidades y potencial) de los estudiantes en formación inicial para sobresalir en el ámbito académico y profesional.

Para Vera y Vera (2024) la identificación en el contexto educativo del talento pasa por las siguientes exigencias:

Debe ser oportuna: es un proceso que debe desarrollarse en el momento adecuado, con alternativas pertinentes. También debe efectuarse desde las edades más tempranas para evitar, en gran medida, los talentos ocultos o tardíos.

Supone tomar en cuenta la relación dialéctica potencialidad-realidad: el proceso debe estar orientado a la búsqueda de lo que el sujeto es y puede hacer (nivel de desarrollo y competencia actual) y lo que puede llegar a ser y a hacer de acuerdo con su potencial si recibe las influencias y oportunidades adecuadas: requisito esencial para la identificación temprana y oportuna.

Debe ser un proceso sistemático y sistémico: se deben aplicar los instrumentos del diagnóstico para evaluar al sujeto en diferentes etapas de su vida. Es importante estudiar la esfera cognitiva y afectiva del sujeto haciendo énfasis en dimensiones importantes de la conducta talentosa. El enfoque es pues, centrado en la persona y en la manera totalmente individualizada en que ésta utiliza sus recursos para resolver problemas y crear productos en áreas particulares. Si la personalidad se forma, desarrolla y manifiesta en la actividad ella debe ser valorada en diferentes tipos de actividad y en diferentes contextos de actuación.

La identificación presupone el empleo de un sistema de métodos y el acceso a diversas fuentes de información. Para que el proceso de identificación sea científico se deben emplear

varios métodos y técnicas teniendo en cuenta diferentes fuentes de información: la familia, los maestros, los compañeros, los propios sujetos.

Se debe valorar a cada educando de forma personalizada: es necesario el estudio de lo singular en cada sujeto, es decir cómo se manifiesta en la persona lo general y lo particular a partir de sus propias peculiaridades. La individualidad es una característica general de la personalidad que explica su diferencia en relación con las demás personas y expresa su carácter único e irrepetible, por tanto, la identificación debe tener en cuenta las particularidades individuales en la esfera cognitiva y afectiva de la personalidad de los educandos en formación.

Estimular el talento de los estudiantes en formación inicial implica motivarlos, fomentar su interés y promover su participación activa en actividades relacionadas con su campo de estudio. La estimulación del talento se centra en despertar la curiosidad, el entusiasmo y la motivación de los estudiantes para que se involucren de manera más profunda en su aprendizaje y desarrollo profesional, de esta manera se puede favorecer el desarrollo de la creatividad como elemento distintivo de la persona con talento académico.

Por otro lado, desarrollar el talento de los estudiantes en formación inicial implica ayudarles a adquirir las habilidades, conocimientos, valores, actividad creadora y competencias necesarios para destacarse en su campo o perfil. El desarrollo del talento se enfoca en preparar a los estudiantes para enfrentar los desafíos del mundo laboral y convertirse en profesionales altamente competentes y exitosos.

Reflexionar en torno a estrategias didácticas innovadoras que favorezcan el desarrollo del talento en los estudiantes de la formación inicial de profesores desde una perspectiva neurodidáctica, posibilita dotar a los profesores universitarios de recursos didácticos desarrolladores, para ello planificar los apoyo al aprendizaje de los estudiantes permite establecer relaciones entre las neurociencias y la educación y su impacto en la práctica docente, todo lo cual conduce a tener en cuenta la concepción de las dosis de ayuda a los estudiantes en la Educación Superior donde se involucren todas las asignaturas, en este sentido lo abordado por Díaz (2022) en relación con la planeación neurodidáctica para lo cual es necesario que los profesores tengan una preparación en esta dirección para el logro de resultados en la formación de estudiantes con talento académico.

En este sentido el proceso de formación de los estudiantes universitarios, resulta de vital importancia el trabajo que se desarrolla en la Disciplina Principal Integradora, por ello Mondéjar y otros (2022), muestran los resultados en el orden teórico-metodológicos en la concepción de la neurodidáctica y su relación con esta disciplina en las universidades cubanas para el logro de favorecer la consolidación de los modos de actuación profesional. Es por ello, que, sobre la base de lo expuesto con anterioridad, los autores identifican tres principios que caracterizan las dosis de ayuda al aprendizaje: motivación, representación y acción y expresión.

Desde el punto de vista psicológico los aspectos que se tienen en cuenta en cada uno de los principios anteriormente señalados son los siguientes, la motivación: se tiene en cuenta; apoyos para la autorregulación, apoyos para mantener el esfuerzo, la persistencia y apoyos para captar el interés; el principio de la representación: se caracteriza por; apoyos para la comprensión, apoyos para el lenguaje, las expresiones matemáticas, los símbolos y apoyos para la percepción y por último el principio de la acción y expresión tiene en cuenta; apoyos a los medios físicos de acción, apoyos a la expresión y hacer fluida la comunicación y apoyos a la función ejecutiva. En este sentido tener en cuenta estos principios en el desarrollo del proceso de enseñanza – aprendizaje posibilita favorecer el desarrollo del talento académico, al considerar que todos los estudiantes representan una individualidad y requieren dosis de ayuda diferente, lo que implica un trabajo personalizado. En este sentido en la Universidad de Matanzas en un diagnostico realizado a estudiantes de la facultad de Educación devela que es necesario profundizar aún más en el sistema de dosis de ayuda en estrecha relación con el sistema de métodos de enseñanza que propicien el desarrollo de los estudiantes.

En la Universidad de Matanzas los estudios teóricos, así como, las experiencias prácticas, han estado dirigidas a la gestión del conocimiento, gestión del talento humano y gestión de los recursos humanos, todas direccionadas al gerenciamiento desde la perspectiva empresarial, sin embargo, son insuficientes los trabajos que abordan la gestión del talento académico en la formación inicial del docente universitario como un proceso a desarrollar en la Universidad para el favorecer una cultura científica innovadora, tomando como referente el diagnóstico de los estudiantes, por lo que los docentes deben buscar alternativas que develen un trabajo diferenciado en función de ello.

Metodología

Al tener como referente el rol de la Metodología de la Investigación en la formación inicial investigativas de los estudiantes de las facultades de Educación es de vital importancia reconocer lo expresado por Alejo, Fuentes, Rivero y Pérez (2020 p.1) al expresar que “La universidad como gestora del conocimiento con rigor científico posee la responsabilidad directa con sus docentes de potenciar en los participantes el interés por la investigación para favorecer la actitud investigadora en los estudiantes”.

El artículo se sustenta en un paradigma cuantitativo para el análisis de los resultados, según Hernández (2018), este enfoque se refiere a aquellos estudios que se basan en la recolección y análisis de datos numéricos y estadísticos para responder a preguntas de investigación. Este enfoque se centra en la objetividad, la medición precisa y la generalización de los resultados a partir de una muestra representativa de la población.

La investigación cuantitativa utiliza técnicas como encuestas, experimentos controlados, análisis estadístico y modelado matemático para obtener conclusiones basadas en datos cuantificables.

Se utilizó el método deductivo, planteándose la hipótesis a partir de la sistematización de la teoría y los conocimientos previos del investigador. Para Hernández y Mendoza (2018) se infiere la hipótesis, desde principios, leyes o sugeridas por datos empíricos, para aplicar leyes deductivas y predecir a través de verificaciones empíricas cuando existe correspondencia con los hechos y se comprueba la veracidad o no de la hipótesis inicial.

El alcance del trabajo de investigación es descriptivo, porque la intención es describir o caracterizar detalladamente la variable objeto de estudio. Este estudio resulta útil para tener una comprensión inicial de la relación entre la gestión del talento académico y el desarrollo de una cultura científica-innovadora, identificando patrones o características proporcionando una base sólida para futuras investigaciones.

Asimismo, tiene alcance correlacional, al respecto Hernández y Mendoza, (2018), mencionan que este tipo de investigación busca medir la relación existente entre las variables de estudio, en este caso las dos variables (gestión del talento académico y el desarrollo de una cultura científica innovadora), en el contexto de la formación inicial de profesores (Universidad

de Matanzas), asimismo los resultados de esta investigación permitirán determinar un grado de predicción.

El diseño fue no experimental, transversal, de tipo descriptivo, correlacional, como expresa Hernández y Mendoza (2018), este diseño no implica la manipulación de variables, y estas serán observadas y analizadas en su ambiente natural. La población se considera finita y está compuesta por N=46 cuadros y profesores de la Facultad de Educación de la Universidad de Matanzas. La población según Hernández y Mendoza (2018) es considerada como el conjunto que incluye todos los casos que poseen una serie de especificaciones o comparten características comunes.

El tipo de muestra a utilizar es censal y el cálculo del tamaño de la muestra es en base a la encuesta por el número de cuadros y trabajadores que son 46 personas.

Según Hernández y Mendoza (2018), la encuesta es una técnica de adquisición de información de interés sociológico, mediante un cuestionario previamente elaborado, que permite conocer la opinión o valoración sobre un asunto dado, de los sujetos seleccionados en una muestra.

Para realizar la recolección de datos es necesario desarrollar un plan detallado con los procedimientos que nos ayudaran a obtener los datos considerando nuestros objetivos, para fines de la investigación se utilizará una ficha de datos sociodemográficos, un cuestionario para medir la variable de valores personales y un cuestionario para la medición de la variable de desempeño laboral. En este sentido a continuación se explica la técnica y los instrumentos a utilizar.

La técnica de recolección de datos fue la encuesta, mediante la cual se aplican instrumentos de recolección de datos, mediante reactivos que buscan recolectar información en una muestra determinada.

La recolección de datos se realizó a través de la aplicación de un cuestionario según Hernández y Mendoza (2018) fundamenta que los cuestionarios son aquellos que consisten en un conjunto de preguntas relacionadas a las variables que se desean medir. Agregando que los cuestionarios deben estar alineados al problema y a las hipótesis de estudio.

Instrumento para medir las dos variables: El instrumento a utilizar para estimar la medición, es la encuesta. Este instrumento tiene un total de 19 ítems, los cuales están agrupados para medir las dimensiones respectivas, a los cuales los encuestados deben asignar una puntuación en escala de Likert de 1 a 5. Esta escala permitirá medir la gestión del talento académico y el desarrollo de una cultura científica- innovadora en los estudiantes de la carrera de Ingeniería Industrial.

Validación de los expertos: Los instrumentos se validaron con la participación de siete expertos quienes brindaron su aprobación, la validación de los siete expertos dio un promedio de 123 con un criterio de validación de satisfactorio.

$$132+116+120 = (368)/3=122,66$$

Nota: Deficiente (30-54) - Regular (55-78) - Bueno (79-102) - Satisfactorio (103-126) - Óptimo (126-150).

Confiabilidad de los Instrumentos: Se realizó una prueba piloto del instrumento que se utilizó en el estudio para ambas variables. Para lo cual se aplicó de forma piloto el cuestionario a 15 participantes con las mismas características de la muestra. Considerando que la confiabilidad es el grado en el cual los instrumentos aplicados a una muestra producen resultados consistentes y coherentes. Por lo tanto, para verificar la confiabilidad de los instrumentos se aplicó el Alfa de Cronbach (Hernández; Mendoza, 2018).

Para el análisis del instrumento se aplicó la fórmula del coeficiente Alfa de Cronbach hallado en la escala que evalúa los criterios obteniendo un $\alpha = 0,9062$, se ubica en el intervalo de 0,72 a 0,99 lo cual indica que el instrumento muestra una excelente confiabilidad.

Para las pruebas de hipótesis se utilizarán estadígrafos no paramétricos (paramétricos) como la Rho de Spearman (Pearson), las mismas que nos brindarán datos del logro de los objetivos correlacionales planteados. El recurso para el análisis será el SPSS V.27.

Resultados y Discusión

La gestión del talento académico en la formación inicial del docente universitario influye significativamente en el desarrollo de una cultura científica innovadora. Los pasos para llevar a cabo la prueba del coeficiente de correlación de Pearson son los siguientes:

a. Planteamiento de Ho y H1.

Ho: La gestión del talento académico en la formación inicial del docente universitario No influye significativamente en el desarrollo de una cultura científica innovadora.

H1: La gestión del talento académico en la formación inicial del docente universitario influye significativamente en el desarrollo de una cultura científica innovadora.

b. Nivel de significancia.

Se usó un nivel de significancia (alfa) $\alpha = 5\%$ y un nivel de confianza del 95%; se usó como estadístico una prueba no paramétrica.

c. Estadístico de prueba.

Se utilizó la prueba r de Pearson.

d. Formulación de la regla de decisión.

Ubicación de las zonas de aceptación y rechazo según la escala de interpretación de la r de Pearson. $H_0: p \geq 0,05$

$H_1: p < 0,05$

e. Conclusión estadística.

Como la correlación r de Pearson ($r = 0,769$), con una significancia de $p = 0,000$ rechazamos la hipótesis nula (H_0) y se acepta la hipótesis alterna (H_1), asimismo afirmamos que: La gestión del talento académico influye significativamente en el desarrollo de una cultura científica-innovadora en los estudiantes de la carrera de Ingeniería Industrial de la Universidad de Matanzas, debido a que la correlación r de Pearson ($r = 0,769$), con una significancia de $p = 0,000$ y demuestra una correlación positiva y buena, es decir, cuando la gestión del talento académico aumenta, mejora significativamente el desarrollo de la cultura científica-innovadora.

Conclusiones

El artículo determina que la gestión del talento académico en la formación inicial del docente universitario influye significativamente en el desarrollo de una cultura científica innovadora, debido a que la correlación de Pearson ($r = 0,769$), con una significancia de $p = 0,000$ demuestra una correlación positiva y buena, es decir, cuando la gestión del talento académico aumenta significativamente, se incrementa el desarrollo de una cultura científica

innovadora, asimismo, la influencia entre las variables conlleva a la identificación, estimulación y desarrollo del talento académico para el logro de una cultura científica innovadora.

El análisis estadístico será de gran ayuda para gestionar el talento académico, así como incrementar la cultura científica innovadora. Permitirá influir el enriquecimiento de los planes y programas de estudio y en la orientación de las prácticas pedagógicas de los docentes para la identificación, estimulación y desarrollo del talento académico.

Los componentes organizacionales del proceso de enseñanza – aprendizaje sustentado en los procesos substantivos universitarios: docencia, laboral e investigativo y la extensión universitaria, deberán ser el marco en el que se inserten las acciones de identificación, estimulación y desarrollo del talento académico.

Se recomienda implementar un programa de capacitación a los docentes de la universidad de Matanzas para dotarlos de herramientas en la correcta identificación, estimulación y desarrollo del talento académico en la formación inicial del docente universitario, al develar en la dirección del proceso de enseñanza – aprendizaje conocimientos sobre el valor del diagnóstico en este sentido, en el cual debe ocupar un espacio de vital importancia los apoyos al aprendizaje que posibilitará un diagnóstico de aquellos estudiantes en los cuales podemos trabajar con potencialidades de desarrollar actividades que conduzcan a elevar el nivel de talento, así como los demás estudiantes que tienen un nivel medio o bajo en esta dirección y por tanto es necesaria la búsqueda de alternativas didácticas que posibiliten su desarrollo.

Referencias

ALEJO, B. P.; FUENTES APARICIO, A.; RIVERO PADRON, Y.; PEREZ FALCO, G. Importancia de la asignatura metodología de la investigación para la formación investigativa del estudiante universitario. **Conrado**, Cienfuegos, v. 16, n. 73, p. 295-302, 2020. Disponible en http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442020000200295&lng=es&nrm=iso. Accedido en 17 jun. 2024

CAMPOS MAURA, Eraidia. **Estrategia metodológica para la preparación de alumnos que participan en los concursos de español-literatura en preuniversitario**. Tesis (Doctorado en Ciencias de la Educación), Universidad Central de las Villas, Villa Clara, 2007.

DÍAZ CABRIALES, A. El Modelo de Planeación Neurodidáctica (MOPLANE). **Neuroeducación, de lo científico a lo práctico**, Ciudad de México, p. 58-94, 2021.

GARCÍA LEIVA, J. R.; TORRES ORTÍZ, E. La identificación y estimulación del talento en estudiantes de la Universidad de Holguín, Cuba. **Pedagogía Universitaria**, Holguín, v. 21, n. 1, p. 1-16, 2016.

HERNÁNDEZ SAMPIERI, R.; MENDOZA TORRES, C. P. **Metodología de la investigación**: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. McGraw-Hill Interamericana Editores S.A. de C.V. México, 2018.

LÁZARO LORENTE, L.M. La UNESCO y los futuros de la educación superior hasta 2050. Por una ampliación del derecho a la educación que incluya a la educación superior. **Spanish Journal of Comparative Education/Revista Española de Educación Comparada**, Madrid, n. 41, 271-280, 2022.

<https://www.proquest.com/openview/9b8c79278b1b7b960a12bbfdfed73fc5/1.pdf?pq-origsite=gscholar&cbl=1596350>

LORENZO, Rafael. **El Talento en la Escuela Primaria**. Tesis (Doctorado en Ciencias de la Educación), Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona, La Habana, 1996.

LOZANO, Nolberto Perez. **Modelo pedagógico para estimular el desarrollo del talento en los escolares de la educación primaria**. Tesis (Doctoral en Ciencias de la Educación). Universidad de Ciencias Pedagógicas "Pepito Tey", Las Tunas, 2013.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN SUPERIOR. **Resolución n. 47/22**. Reglamento organizativo del proceso docente y de dirección del trabajo docente y metodológico para las carreras universitarias. Cuba, 2022.

MONDÉJAR RODRÍGUEZ, J. J.; PEREZ ARIAS, J. C.; AGUIRRE AZAHARES, N. La interdisciplinariedad durante el proceso de resolución de problemas en la formación del docente universitario. **Varona**, La Habana, n. 78, 2023.

MONDÉJAR RODRÍGUEZ, J. J.; FUENTES RODRÍGUEZ, A. Neuroeducación, un desafío ante los restos educativos del siglo XXI. **Revista RETOS XXI**, Granada, v. 8, 2024.

MONDÉJAR RODRÍGUEZ, J. J.; RODRÍGUEZ FUENTES, A.; FIERRO CHONG, B. El paradigma de apoyos al aprendizaje desde la neurodidáctica: una necesidad en la formación universitaria. **Entretexos**, [S. l.], v. 17, n. 33, p. 90–108, 2023.

<https://doi.org/10.5281/zenodo.8218195> Disponible en:

<http://revistas.uniguajira.edu.co/rev/index.php/entre/article/view/e8218195>. Acceso en: 17 jun. 2024.

RODRÍGUEZ, R. L.; PÉREZ GONZÁLEZ, A.; DÍAZ, H.C. Acciones para la atención a estudiantes con talento en Matemáticas. **Márgenes**, Sancti Spíritu, v. 8, p. 64-83, 2020.

SILVERMAN, L. **Counseling the gifted and talented**. Denver Love Publishing Company, Denver, 1993.

VERA SALASAR, Caridad. **Estrategia didáctica para el desarrollo del aprendizaje de los escolares con talento académico de la Educación Primaria**. Tesis (Doctoral en Ciencias de la Educación). ISP Enrique José Varona, La Habana, 2008.

VERA SALAZAR, C.; VERA SALAZAR, N. La identificación de los educandos con talento en el contexto educativo. **Varona**, La Habana, n. 79, p. 1-22, 2024. Disponible en <http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1992-82382024000100034&lng=es&nrm=iso>. Acceso en: 17 jun. 2024. Epub 13-Ene-2024.

VERA SALASAR, C.; VERA SALASAR, N. La estimulación del escolar con talento académico en la Educación Primaria. **Revista Científico-Metodológica**, Varona, La Habana, p. 5-12, 2015.

VERA SALASAR, Nilda. **Estrategia psicopedagógica para desarrollar las habilidades sociales en los escolares con talento académico del segundo ciclo de la Educación Primaria**. Tesis (doctoral en Ciencias de la Educación). Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona, La Habana, 2011.

VILLANUEVA, Manuel Bitencourt. **Estrategia de superación de profesores para la atención educativa a los estudiantes potencialmente talentosos en la Universidad de Ciencias Informáticas**. Tesis (Doctoral en Ciencias de la Educación). Universidad Pedagógica de la Habana, La Habana, 2017.

YANES, N. D.; JACINTO, A. O. P. Evaluación de la aplicación del programa educativo para el entrenamiento de los estudiantes que participan en las Olimpiadas de Química. **Revista Virtualmente**, La Habana, v. 7, n. 2, p. 1-27, 2019.

ZAMORA RODRÍGUEZ, M. L.; CUESTA SANTOS, A.; ZHURBENKO, R.; LAGE DÁVILA, A; RODRÍGUEZ MARTÍNEZ, C. Modelo de gestión del potencial humano joven del sistema de ciencia, tecnología e innovación en Cuba. **Anales de la Academia de Ciencias de Cuba**, [S.l.], La Habana, v. 14, n. 1, p. e1460, 2024. Disponible en: <<https://revistaccuba.sld.cu/index.php/revacc/article/view/1460>>. Acceso en: 12 jun. 2024.